



# МІНІСТЭРСТВА ІНФАРМАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

ПРАТАКОЛ

ПРОТОКОЛ

28.03.2022 № 35

г. Мінск

г. Минск

заседания общественно-консультативного  
(экспертного) совета по развитию  
предпринимательства

Председательствовал: Кунцевич А.М., первый заместитель Министра  
информации Республики Беларусь

Секретарь: Дедюля О.И.

Присутствовали:

**члены совета:** Адашкин А.М., Бельская Н.П., Кистерный В.А.,  
Кургун А.С., Лазовик Л.И., Мамоненко И.В., Мелешко В.Н., Павлова Е.С.,  
Соколов И.Н., Яременко С.П.

**лица, которым членами совета делегированы полномочия с правом  
голоса по вынесенным на заседание вопросам:**

Гук Светлана Ивановна — заместитель генерального директора  
ОАО «Белкнига»

Васюкевич Антон Борисович — Генеральный продюсер генерального продюсерского  
центра Белорусского радио

**приглашенные:**

Телица Лариса Иосифовна — начальник управления электронных средств  
массовой информации и Интернет-ресурсов  
Министерства информации

Кравчук Валерий Константинович — директор общества с ограниченной  
ответственностью «Ваше Телевидение»

Чепиков Анатолий Александрович — генеральный директор унитарного предприятия  
«Редакция программы радиовещания «Стиль»

- Шалимова  
Инна  
Васильевна – музыкальный редактор общества с ограниченной ответственностью «Редакция радиостанции Радио Рокс - М»
- Шенько Олеся  
Вячеславовна – редактор музыкальных программ общества с ограниченной ответственностью «Редакция радиопрограммы «Русское Радио»
- Наливайко  
Александр  
Сергеевич – главный редактор радио «Юнистар» совместного общества с ограниченной ответственностью «Радио Юнистар»

### **Повестка дня:**

О трансляции в эфире радиопрограмм музыкальных произведений белорусского производства

### **СЛУШАЛИ:**

**Кунцевич А.М.** – отметил, что в феврале 2022 года на базе Министерства информации прошла встреча с участием руководства министерства, представителей Администрации Президента Республики Беларусь, учредителей ведущих редакций радиопрограмм нашей страны, в рамках которой были озвучены подходы и алгоритмы по организации трансляции белорусских композиций, их ротации в радиоэфирах.

Министерство информации на постоянной основе проводит выборочный мониторинг радиоэфира и оставляет за собой право принимать решения в установленном порядке в отношении учредителей СМИ, нарушающих законодательство о СМИ.

**Телица Л.И.** – пояснила, что министерством выработан механизм, согласно которому с 7:00 до 19:30 в эфире каждой радиопрограммы в час должны звучать 3-4 музыкальных произведений, включенных в «музыкальную базу» (далее – база), которая функционирует с 15.02.2022. С учетом интересов всех радиопрограмм указанная база постоянно пополняется, для чего был специально создан FTP-сервер. На сегодняшний день в базе размещено более 1700 музыкальных композиций.

Телица Л.И. также отметила, что имеют место случаи, когда в выходные дни радиопрограммами не соблюдается выработанный механизм.

**Кунцевич А.М.** – обратил внимание, что длительность рассмотрения заявок радиопрограмм для включения композиций в базу связано, прежде всего, с тем, что указанные заявки проходят согласование Министерством культуры. Кроме того, часто радиопрограммы дублируют произведения, указанные в заявке, с уже размещенными в базе, тем самым увеличивая

время на обработку заявки. Также с целью упрощения (ускорения) процедуры согласования заявки, содержащей информацию о малоизвестных авторах, исполнителях, ди-джеях, Кунцевич А.М. предложил направлять больше сопутствующей информации о таких авторах, исполнителях, например, расшифровку аббревиатур, указание Ф.И.О. помимо псевдонима.

### **ВЫСТУПИЛИ:**

**Васюкевич А.Б.** – указал, что не всегда имеется возможность определить информацию о гражданстве автора или исполнителя, в связи с чем просил разъяснить, как действовать в таких ситуациях.

**Кунцевич А.М.** – предположил, что в случае заинтересованности со стороны автора или исполнителя быть в ротации белорусских радиопрограмм, предлагать указанным лицам предоставлять необходимую дополнительную информацию.

**Адашкин А.М., Кравчук В.К., Чепиков А.А., Шалимова И.В., Шенько О.В.** – отметили отсутствие сложностей, связанных с использованием базы, обратили внимание, что база удовлетворяет потребностям радиопрограмм.

**Наливайко А.С.** – внес предложение о необходимости направления редакциям радиопрограмм дополнительно к базе списка музыкальных произведений текстовым файлом.

**Кунцевич А.М.** – выразил готовность рассмотреть данное предложение.

**Чепиков А.А.** – уточнил о возможности использования в радиоэфире музыкальных композиций авторов, исполнителей, включенных в базу, при отсутствии данной композиции в базе.

**Кунцевич А.М.** – подчеркнул, что алгоритм включения музыкальных произведений в базу не должен нарушаться и отметил, что если автор, исполнитель включен в базу, рассмотрение заявки будет происходить оперативнее.

### **РЕШИЛИ:**

Управлению электронных средств массовой информации и Интернет-ресурсов Министерства информации (Телица Л.И.):

1. Продолжить осуществление контроля за выполнением редакциями радиопрограмм поручения Министерства информации о трансляции в эфире радиопрограмм в час 3-4 музыкальных произведений белорусского производства с 7:00 до 19:30;

2. Принимать меры по оперативному пополнению базы новыми музыкальными композициями.

3. Рассмотреть вопрос о целесообразности дополнительного уведомления редакций радиопрограмм об обновлении базы путем направления списка музыкальных произведений текстовым файлом.

**Голосовали:**

«за» – 14 человек;

«против» – нет;

«воздержались» – нет.

Председательствующий

Секретарь



А.М.Кунцевич

О.И.Дедюля